

サマージャズコンサート

2019年 **8**月**3**日(土)

開演 午後2時30分 (開場 午後2時)

東京芸術センター「ラウンジリスト」

東京都足立区千住1-4-18 北千住駅徒歩7分

中野 貴子
(サクソ)



3歳よりヤマハ音楽教室にて音楽に親しむ。
中学入学とともにブラスバンド部でテナーサクソスを始める。
高校時代にコンサートでBigBandを組んだことからジャズに興味をもつ。
ジャズアルトサクソス奏者、大森明氏に師事。
ジャズの奏法、アドリブ、理論を学習する。
現在、スタンダード、オリジナル曲を中心とした自己のカルテット、デュオユニット等でライブ活動を展開している。
2015年4月から毎年、福島県須賀川市の区民館にて「復興応援ライブ」を開催。
1st Album「Yellow Sapphire」、2nd Album「ZOZO」を発売。2枚とも全曲オリジナルで構成されている。作曲は日記を書くようにその光景が思い浮かぶような作品となっている。

あびる 竜太
(ピアノ)



幼年よりピアノを学び東京音楽大学付属高校に入学。
ピアノ科を首席で卒業。
高校在学中パーカッショニスト菅原裕紀に出会い衝撃を覚えミュージシャンを目指す。
高校卒業後 アメリカ、ボストンのバークリー音楽大学に入学、ハーブポメロイ、セシルマクビー、ジェフコウベル等に師事。
帰国後、ジャズを基盤にライブ、バックバンド(雪村いずみ等)、スタジオワーク等で活動。邦楽奏者、浅井大美子との共演でラスベガス、マイアミ公演にも参加。
後にラテンミュージックに傾倒しキューバにてラテンピアノをパウリートFG、グルーポニーチェのピアニスト、セルヒオロニョーナ 又 アフロキューバンオーケストラのアルチェランに師事した。
最新CD「Casita」、好評発売中。
活動状況の詳細はHPをチェック!お願いします。

チケット: 前売り券 2,500円 (当日券 3,000円)
ご予約・お問合せ: <http://nakanotakako.com>